

PITANJA

II DEO V celina

OSNOVE PLESA – RITAM I POKRET

1. Navedite proste elemente tehnike plesova koji se načešće koriste u radu sa decom:
2. Navedite složene elemente plesa koji se koriste u radu sa decom:
3. Sadržaji plesnih aktivnosti mogu biti:
4. Koji su najznačajniji pedagoški principi kojih se treba pridržavati prilikom učenja plesnih motornih veština?
5. Koje tri metode su se iskristalisale kao najefikasnije u procesu učenja plesnih motornih veština?
6. Navedite faze u formiranju motorne veštine u plesovima:
7. Navedi etape procesa učenja i obučavanja plesnih motornih veština:
8. Svi pokreti i kretanja koji se koriste u plesovima mogu se, u najširem smislu, svrstati u dve velike grupe. Navedite koji osnovni oblici lokomocije čine prvu grupu
9. Kakvi se plesovi po strukturi i tehničkim karakteristikama koriste u završnoj fazi časa?
10. Navedi u kojim varijantama se može izvesti korak sa privlačenjem:
11. U kojim varijantama se može izvesti korak sa ukrštanjem?
12. Koliko prostih koraka čini menjajući korak:
13. Navedi u kom ritmu se izvodi menjajući korak:
14. Kom osnovnom obliku lokomocije pripadaju galopi?
15. Navedi ritam u kome se izvodi polkin korak:
16. U kom taktu se izvode valcerovi koraci?
17. U kojim sportskim granama su ritam i muzička pratnja osnovne aktivnosti?
18. Navedi prostorne karakteristike kretanja u plesovima:
19. Navedite ulogu plesnih sadržaja u trenažnom procesu u drugim sportskim granama
20. Navedite vremenske karakteristike kretanja u plesovima: