

Студијски програм: Физичко васпитање и спорт			
Врста и ниво студија: основне академске студије			
Назив предмета: ТЕОРИЈА И МЕТОДИКА РИТМИЧКЕ ГИМНАСТИКЕ			
Наставник (Презиме, средње слово, име): Радисављевић М. Лепа, Московљевић Т. Лидија			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: нема			
Циљ предмета је да теоријским и практичним предавањима студентима обезбеди одговарајући ниво знања и умења из ритмичке гимнастике, како би иста, као вид телесног вежбања, реализовали у раду са школском децом.			
Очекивани исход предмета је да студент стеченим знањима и умењима може компетентно да реализује минимални образовни програм са школском децом свих узраста.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Развој РГ у области васпитања и улога у систему физичког васпитања, Класификација и основна техника вежби без и са реквизитима(вијача, обруч, лопта, чуњеви и трака), Терминологија и методика вежби без и са реквизитима, Програмске карактеристике РГ у систему физичког васпитања, Основни принципи компоновања индивидуалних и групних састава.			
<i>Практична настава</i>			
Техника извођења и методика учења вежби без реквизита (просте и сложене вежбе), Техника извођења и методика учења вежби са свим реквизитима, Самосталан рад на повезивању појединачних вежби у краће и дуже ритмичке целине.			
Литература			
1. Радисављевић, Л.(1992). Ритмичко-спортска гимнастика, Београд: ФФК			
2. Радисављевић, Л.(1995). Ритмичко-спортска гимнастика у школи, Београд: ФФК			
			Остали часови
Предавања: 2	Вежбе: 3	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:
Методe извођења наставе			
Теоријска и практична предавања, консултације, семинарски радови, колоквијуми			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	писмени испит -тест	20
практична настава	10	усмени испит	10
Практичан колоквијум-и	30	практичан део испита	10
Семинарски рад	10		
Теоријски колоквијум	5		