

ПРЕДМЕТ: Теорија и методика плесова

ШКОЛСКА: 2022/23. година

ПРАКТИЧНА НАСТАВА

Радна недеља	Часови	Наставна јединица
I 12 - 13. 10.	1-2	Уводни и припремни део часа уз музичку пратњу; Вежбе ритма и темпа (топот, плесак, пуцкетање); Основни ножни ставови (став предножни, став одножни, став заножни); Основни ножни положаји (предножење, одножење, заножјење); Покрети трупом (претклон, заклон, отклон, засук); Основни положаји руку (предручење, узручење, одручење, заручење);
	3	Уводни и припремни део часа уз музичку пратњу; Изведени положаји руку; Успон-спон; Упор чучећи; Упор клечећи; Упор лежећи; Самостално састављање композиције покрета и кретања;
II 19 - 20. 10.	4-5	Уводни и припремни део часа уз музичку пратњу; Композиција покрета и кретања; Методика учења дечјег поскока; Методика учења народног плеса моравца (I, II варијанта);
	6	Уводни и припремни део часа уз музичку пратњу; Методика учења народног плеса моравца (III варијанта); Самостално састављање композиције покрета и кретања;
III 26 - 27. 10.	7-8	Уводни и припремни део часа уз музичку пратњу; Методика учења народног плеса моравца (IV варијанта); Методика учења галопа; Самостално састављање композиције покрета и кретања;
	9	Уводни и припремни део часа уз музичку пратњу; Методика учења народног плеса моравца (V варијанта); Самостално састављање композиције покрета и кретања;
IV 02 - 03. 11.	ПРЕДИСПИТНА ОБАВЕЗА - Композиција покрета и кретања у 4/4 такту – (8 тактова) Вежба 2 из Практикума (попунити и предати на полагању); Сва одељења – ПОНЕДЕЉАК 31. 10. 2022. од 18.00 У ХОЛУ ФАКУЛТЕТА	
	10-11	Уводни и припремни део часа уз музичку пратњу; Методика учења међајућег корака; Методика учења народног плеса моравца (VI варијанта); Самостално састављање композиције покрета и кретања;
	12	Уводни и припремни део часа уз музичку пратњу; Увежбавање научених варијанти народног плеса моравца ; Самостално састављање композиције покрета и кретања;
V 09 - 10. 11.	13-14	Уводни и припремни део часа уз музичку пратњу; Методика учења народног плеса моравца (VII варијанта); Методика учења полкиног корака;
	15	Уводни и припремни део часа уз музичку пратњу; Методика учења народног плеса моравца (VIII, IX и X варијанта);
		ПРЕДИСПИТНА ОБАВЕЗА - Композиција покрета и кретања у 4/4 такту – (16 тактова) I одељење – четвртак 10. 11. 2022. од 17.00 II одељење – четвртак 10. 11. 2022. од 14.00 III одељење – четвртак 10. 11. 2022. од 15.00 IV одељење – четвртак 10. 11. 2022. од 16.00
VI 16 - 17. 11.	16-17	Уводни и припремни део часа уз музичку пратњу; Понављање научених варијанти народног плеса моравца ;
	18	Уводни и припремни део часа уз музичку пратњу; Методика учења народног плеса чачак ;

	ПРЕДИСПИТНА ОБАВЕЗА – Народни плес моравац - ХОЛ ФАКУЛТЕТА Вежба 1 и Плесни елементи из Практикума (попунити и предати на <u>полагању</u>); I одељење – четвртак 17. 11. 2022. од 17.00 II одељење – четвртак 17. 11. 2022. од 14.00 III одељење – четвртак 17. 11. 2022. од 15.00 IV одељење – четвртак 17. 11. 2022. од 16.00	
VII 23 - 24. 11.	19-20	Методика учења <i>валцерових корака</i> ; Методика учења друштвеног плеса <i>енглески валцер</i> ;
	21	Уводни и припремни део часа уз музичку пратњу (сами састављају вежбе); Методика учења народног плеса <i>ерско коло</i> ;
VIII 30. 11 - 01. 12.	22-23	Уводни и припремни део часа уз музичку пратњу; Методика учења друштвеног плеса <i>енглески валцер</i> ;
	24	Уводни и припремни део часа уз музичку пратњу; Методика учења народног плеса <i>маринино коло</i> ;
IX 07 - 08. 12.	25-26	Уводни и припремни део часа уз музичку пратњу; Методика учења друштвеног плеса <i>бечки валцер</i> ;
	27	Уводна и припремна фаза часа уз музичку пратњу; Методика учења народног плеса <i>момачко буњевачко коло</i> ;
X 14 - 15. 12.	ПРЕДИСПИТНА ОБАВЕЗА – Композиција покрета и кретања и народни плес <i>моравац</i> I одељење – понедељак 12. 12. 2022. од 18.00 II одељење – понедељак 12. 12. 2022. од 18.00 III одељење – уторак 13. 12. 2022. у 18.00 IV одељење – уторак 13. 12. 2022. у 18.00	
	28-29	Уводна и припремна фаза часа уз музичку пратњу; Методика учења друштвеног плеса <i>свинг</i> ; Плесна кореографија;
	30	Уводна и припремна фаза часа уз музичку пратњу; Методика учења народног плеса <i>гружанка</i> ;
XI 21 - 22. 12.	31-32	Уводна и припремна фаза часа уз музичку пратњу; Методика учења друштвеног плеса <i>танго</i> ; Плесна кореографија;
	33	Уводна и припремна фаза часа уз музичку пратњу; Методика учења народног плеса <i>ђурђевка</i> ;
XII 28 - 29. 12.	34-35	Уводна и припремна фаза часа уз музичку пратњу; Методика учења друштвеног плеса <i>салса</i> ; Плесна кореографија;
	36	Уводна и припремна фаза часа уз музичку пратњу; Понављање научених народних плесова; Методика учења дечијих народних плесова;
НОВОГОДИШЊЕ ПЛЕСНО ТАКМИЧЕЊЕ – ХОЛ ФАКУЛТЕТА Четвртак 29. децембар 2022. од 16.30 часова у холу Факултета		
XIII 11 - 12. 01.	37-38	Уводна и припремна фаза часа уз музичку пратњу; Понављање научених народних и друштвених плесова; Плесна кореографија;
	39	Уводна и припремна фаза часа уз музичку пратњу; Понављање научених народних и друштвених плесова; Плесна кореографија;
ПРЕДИСПИТНА ОБАВЕЗА – Композиција покрета и кретања и народни плес <i>моравац</i> I одељење – четвртак 12. 01. 2023. од 17.00 II одељење – четвртак 12. 01. 2023. од 14.00 III одељење – четвртак 12. 01. 2023. од 15.00 IV одељење – четвртак 12. 01. 2023. од 16.00		